

飯田 あさと

(イイダ アサト)

本名：飯田麻斗 生年月日：1987年12月30日 出身地：大分県 血液型：A型

身長：173cm 体重：57kg 靴：26.5cm B：82cm W：76cm H：87cm 肩幅：40cm 頭：57cm 股下：76cm 首：36cm

趣味：映画鑑賞、音楽鑑賞、アニメ鑑賞、読書、カラオケ、散歩

特技：映画制作、小説執筆

神戸芸術工科大学先端芸術学部メディア表現学科映画専攻在学中に自主制作映画に俳優として参加しキャリアスタート。同期の仲間数人と「笑うジッパー」というユニットを組み、大学内で自主制作映画の上映会、舞台公演を開くなどの活動始める。同映画専攻の教授である石井岳龍監督の12年に公開された映画「生きてるものはいないのか」にヨネダカツミ役で出演し、劇場用長編映画デビュー。その後関西で自主制作映画の現場を中心に活動。「生きてるものはいないのか」の演技が監督の目に留まり、14年公開の「福福荘の福ちゃん」(監督：藤田容介)に野々下彰役で出演。同映画は第6回沖縄国際映画祭の正式出品を皮切りに、ウディネ・ファーイースト映画祭2014、レインダンス映画祭2014ほか、12の映画祭に正式招待され、イギリス、ドイツ、イタリア、台湾などで公開



<<近年の主な出演作>>

<映画>

- 2008年 「メロンパンとミルク」(監督：宮野拓也)
- 2009年 「鯉がくわえたバカ者」(監督：向田優)
- 2011年 「鯖イ晴」(監督：向田優)
- 2011年 「水槽」(監督：西野侑希)
- 2012年 「生きてるものはいないのか」(監督：石井岳龍)
- 2013年 「涅槃大衆行進曲」(監督：津田翔志朗)
- 2013年 「畜生な煙」(監督：向田優)
- 2013年 「破壊的防御の選択」(監督：高木佑也)
- 2014年 「最果て」(監督：片田絵梨香)
- 2014年 「福福荘の福ちゃん」(監督：藤田容介)
- 2014年 「死殺カオス 猿の帝国」(監督：島田角栄)
- 2015年 「乱死怒町より愛を吐いて」(監督：島田角栄)
- 2016年 「だれかの木琴」(監督：東陽一)
- 2016年 「闇金ウシジマくん FINAL」(監督：山口雅俊)

<舞台>

- 2022年 シアターコクーン『パラダイス』(作・演出：赤堀雅秋)
 - 2019年 コムレイドプロデュース「神の子」(作・演出：赤堀雅秋) 本多劇場
 - 2017年 コムレイドプロデュース「鳥の名前」(作・演出：赤堀雅秋) ザ・スズナリ
- <CM> 金鳥「防カビムエンダー」

ウッディ株式会社

〒154-0023 東京都世田谷区若林 4-25-10-307

<https://woody-inc.com>

担当：西田圭吾

HP:090-3060-4128 E-mail:nishida_keigo@ybb.ne.jp